

# CANDORO

★★★ CHORFESTIVAL DES LEISTUNGSSINGENS

AM 11. UND 12. JUNI 2022 IN DER KULTURHALLE OCHTENDUNG.

## WAHLPFLICHTSTÜCKE FÜR DAS JAHR 2022 - STUFEN 2 UND 3 ANMELDEFRIST BIS ZUM 1. FEBRUAR 2022 VERLÄNGERT!

Aufgrund der umfangreichen Änderung bei der Ausrichtung der CANDORO-Leistungssingen der Stufen 1 bis 3, die ab dem Jahr 2018 an einem Wochenende als gemeinsame Veranstaltung stattfinden, werden die Wahlpflichtstücke ab sofort nicht mehr in getrennten Listen aufgeführt. Die nachfolgende Tabelle ordnet die Stücke nach den unter-

schiedlichen Leistungsstufen und innerhalb dieser dann wie gewohnt in Männerchor, Frauenchor und Gemischten Chor.

Hinweis: Aufgrund der Absagen der Leistungssingen in den Jahren 2020 und 2021 gelten die Wahlpflichtstücke des Jahres 2020 auch für das Jahr 2022.



### WAHLPFLICHTSTÜCKE FÜR DIE STUFE II

#### MÄNNERCHOR STUFE II

RENAISSANCE/BAROCK		
O salutaris hostia	Pasquale Pisar	EF 1085
Regina Coeli laetare	Antonio Lotti	CA 2128
KLASSIK/ROMANTIK		
Morgenlied	Conradin Kreutzer op. 14,1	CV 40.840
Mahnung	Mathieu Neumann, op. 78,2	CA 2051
MODERNE		
Cantate domino	Sandra Milliken	EP 72440
Magnificat	Healey Willian	Cypress Choral Music CP 1368 (über Sulasol)
JUNGE LITERATUR		
Whup! Jamboree	Alice Parker/Robert Shaw	Lawson-Gould Music Publishers 20133 (über EF)

#### FRAUENCHOR STUFE II

RENAISSANCE/BAROCK		
Gut Singer und ein Organist	Leonhard Lechner	Schott C 45347
Sommerlied – Herzlich tut mich erfreuen	Conrad Hagius	Schott 45348
KLASSIK/ROMANTIK		
Wenn die Kinder schlafen ein Verlust	Gustav Jenner Robert Fuchs	C 46680 Robitschek – AR 3788
MODERNE		
Duftender Herbst	Petr Eben	EF 1414
Jubilare Deo	Lajos Bardos	EF 2941
JUNGE LITERATUR		
Eatnemen Vuelie	Frode Fjellheim	Boosey&Hawkes M-051-47324-3

#### GEMISCHTER CHOR STUFE II

RENAISSANCE/BAROCK		
Amor im Nachen	Giovanni Giacomo Gastoldi	EF 2617
Der Floh	Erasmus Widmann	EF 1725
KLASSIK/ROMANTIK		
Das ist ein köstlich Ding Abschied	Conrad Kocher Fanny Hensel op. 3,5	Sonat MR 1.011.03 M 81.254
MODERNE		
O crux ave	Rihards Dubra	ME 1160
Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren	Hugo Distler op. 6,2	Bärenreiter 589
JUNGE LITERATUR		
That's Christmas to Me	Mark Brymer	HL00142246

### WAHLPFLICHTSTÜCKE FÜR DIE STUFE III

#### MÄNNERCHOR STUFE III

RENAISSANCE/BAROCK		
Ecce concipies	Jacobus Gallus	CA 2080
Mein Freud allein	Heinrich Isaac	CA 2048
KLASSIK/ROMANTIK		
Sommernmorgen	Moritz Hauptmann	EF 1042
Die Minnesänger	Robert Schumann	Braun-Peretti 418
MODERNE		
Ubi caritas	Thomas Hanelt	EF 4096
Panis die	Sandra Milliken	EP 72437
JUNGE LITERATUR		
Junge	Farin Urlaub, Satz: Oliver Gies	info@olivergies.de

#### FRAUENCHOR STUFE III

RENAISSANCE/BAROCK		
Il est bel et bon	Pierre Passereau	EF 3096
Cantate Domino	Hans Leo Hassler	EF 1100
KLASSIK/ROMANTIK		
Im Walde	Alexis Hollaender op.	CV 40.740
Gebet – Gott, deine Güte reicht so weit	Moritz Hauptmann	EF 1233
MODERNE		
Morgen	Uli Führe	CV 9.511
Panis die	Sandra Milliken	EP 7922
JUNGE LITERATUR		
Junge	Farin Urlaub, Satz: Oliver Gies	info@olivergies.de

#### GEMISCHTER CHOR STUFE III

RENAISSANCE/BAROCK		
Ehre sei Dir, Christe	Heinrich Schütz	CV 20.479.19
Improperium exspectavit	Giovanni Battista Casali	ME 1926
KLASSIK/ROMANTIK		
Solovusko (Die Nachtigall)	Peter I. Tschairowsky	CV 40.241/40
Komm, Nachtigall	Carl Reintaler, op. 30,5	Sonat 18.02.08
MODERNE		
Wem der Friede in das Herz gedrungen	Jürgen Golle	ecm 41.09.290
Alleluia	Douglas Brenchley	Shawnee Press A 1484
JUNGE LITERATUR		
Es waren zwei Königs-kinder	Carsten Gerlitz	autorisierte Verlags- kopie, Firmament Verlag

#### DIE VERLAGE

**EF** Edition Ferrimontana, musikalspezial.de  
**CA** Cappella Musikverlag, cappella-musikverlag-gera.de  
**ecm** edition choris mundi, edition-choris-mundi.de  
**PHP** Porfiri & Horváth Publishers, ph-publishers.com

**BA** Bärenreiter Verlag, baerenreiter.com  
**ECS** Edition Music Contact, edition-music-contact.com  
**Schott** Schott-Verlag, schott-verlag.de/home.html  
**P.J. Tonger** P. J. Tonger, tonger.de/shop/