

SINGENDES LAND

1. AUSGABE • MÄRZ 2018 • WWW.CV-RLP.DE

A group of young women are shown in profile, singing from sheet music. They are wearing various colored shirts (blue, green, white, yellow, red). The background is bright and slightly blurred. A dotted blue line runs horizontally across the top of the image.

**MIMIK UND
KÖRPERSPRACHE**

SEITE 10

**CHORPORTRAIT:
PASSIONSCHOR WINTRICH**

SEITE 24

The logo features a stylized bird with a blue head, red body, and green wings, positioned above the text.

CHORVERBAND
Rheinland-Pfalz
Wir bringen die Menschen zum Singen.



LIEBE CHORFANS, LIEBE LESER/INNEN.

„Es ist ein besonderes Jahr,
denn mit dem Jahresbeginn hat
sich vieles geändert.“

Wie Sie alle wissen, steht an dieser Stelle normalerweise das Editorial der Redaktionsleiterin. In diesem Jahr machen wir mal eine Ausnahme. Warum? Weil es für den Chorverband Rheinland-Pfalz ein besonderes Jahr ist, denn mit dem Jahresbeginn hat sich vieles geändert.

Zunächst einmal ist der CV Rheinland-Pfalz aus dem Deutschen Chorverband ausgetreten. Die Entscheidung hat sich der Verbandstag im März 2017 nicht leicht gemacht. Über die Gründe wurden Sie ja bereits von Ihren Kreis-Chorverbänden entsprechend informiert.

Folglich hat sich natürlich dann auch im Aufgabenbereich des CV Rheinland-Pfalz und bei den Abläufen generell einiges geändert. Doch dafür sind wir gut gewappnet mit den neuen Räumen in Neuwied-Engers und unserer neuen Kollegin Beatrix Kras. Frau Kras wird Frau Simmerkuß künftig an zwei Tagen in der Woche unterstützen. Wir freuen uns jedenfalls über die Chance, die sich mit dem Austritt aus dem DCV für den CV Rheinland-Pfalz ergeben hat: ist dies doch die Möglichkeit einer Neuausrichtung.

Aber nicht nur deshalb ist 2018 ein besonderes Jahr, auch musikalisch stehen Neuerungen an: die Leistungssingen der Stufen I, II und III finden erstmals im Sommer statt. Das haben sich viele Chöre schon lange gewünscht. Außerdem finden alle drei Leistungssingen in einer gemeinsamen, zweitägigen Veranstaltung statt, bei der die 32 angemeldeten Chöre dann bunt gemischt auftreten. Wir freuen uns schon sehr auf diese Veranstaltung am 16. und 17. Juni in Wirges!

Und dann gibt es noch eine Veränderung – Sie halten sie gerade in Ihren Händen. Ab dieser Ausgabe erscheint „Singendes Land“ in einem neuen, modernen Layout. Wir bedanken uns herzlich bei den Grafikern Gerrit Neuser und Nadine Ramb für ihr Engagement und ihren Einsatz – und ihre Geduld, denn so ganz reibungslos war der Übergang vom alten zum neuen Layout und zum neuen Erscheinungzeitpunkt nicht. Wir finden aber: es hat sich gelohnt! Ich wünsche Ihnen und Ihren Vereinen ein tolles und spannendes Jahr 2018 mit vielen begeisternden Auftritten und jubelnden Gästen!

Wir bedanken uns sehr herzlich beim **Land Rheinland-Pfalz**,
vertreten durch das



Rheinland-Pfalz

MINISTERIUM FÜR
WISSENSCHAFT, WEITERBILDUNG
UND KULTUR

sowie bei



für die Förderung und Unterstützung, ohne die wir diese so wichtige Kulturarbeit
sowie das umfangreiche ehrenamtliche Engagement nicht ausüben könnten.

HERZLICHEN DANK!

Ihr Karl Wolff

BEVORSTEHENDE TERMINE

TERMINE DES CHORVERBANDES RHEINLAND-PFALZ

(Stand 07.02.18)

17.03.2018	Verbandstag des Chorverbandes Rheinland-Pfalz
16./17.06.2018	Leistungssingen Stufe I, II und III in Wirges
29.09.2018	Beiratssitzung des Chorverbandes Rheinland-Pfalz
26.01.2019	Chorleiterjahrestagung 2019
25./26.05.2019	Leistungssingen Stufe I, II und III (Ort n. n. b.) – Anmeldeschluss: 01.11.2018
31.08./	
01.09.2019	Landeschorfest in Mainz

TERMINE JAZZCONVOICE

08.04.2018	Probentag Gondershausen
26./27.05.2018	evtl. Probenwochenende
09.06.2018	Koblenzer Jazznight
08.07.2017	voraussichtlich Probe und Auftritt in Worms
08./09.09.2018	Probenwochenende Engers, Sonntag Konzert
21.10.2018	Probentag Gondershausen

TERMINE DES SONNTAGSCHORES IM CHORVERBAND RHEINLAND-PFALZ

15.04.2018	Benefizkonzert, Heßheim
27.05.2018	Probe, Ingelheim
23.06.2018	Sommerfest LOTTO, Koblenz
19.08.2018	Benefizkonzert LOTTO-Stiftung, Montabaur
16.09.2018	Konzert, Bad Bergzabern
24.10.2018	Auftritt im Europaparlament, Straßburg

LADEN SIE DEN SONNTAGSCHOR RHEINLAND-PFALZ ZUM KAFFEE EIN

Der SonntagsChor Rheinland-Pfalz kommt zum gemeinsamen Benefizkonzert und bringt ein umfassendes Paket zur Veranstaltung mit: Vom Plakat und Flyer bis zum Programm und zur Pressearbeit übernimmt der SonntagsChor alle Arbeiten rund ums Konzert. Das Ganze für Kaffee und Kuchen, in enger Teamarbeit mit Ihnen, den Chören vor Ort.

Weitere Informationen zum gemeinsamen Benefiz-Chorkonzert erhalten Sie beim Chormanager Werner Mattern, Tel. +49 6236 461374, E-Mail: Chormangement@SonntagsChor.de



IN DIESER AUSGABE



10 Mimik und Körpersprache



37 Viva Voce – Kreis-Chorverband Trier Saarburg



18 Steffi Wehr – Volle Power für Kids und Chor

AUS DEM CHORVERBAND

08	Die Geschäftsstelle informiert – „Auf einen Blick“
10	Mimik und Körpersprache
12	Was gibt's neues im Chorverband?
14	Die neue Lust aufs Singen
16	Begeisterung bei Chorleiterjahrestagung
17	Junge Stimmen Singen
17	Camp-Vorankündigung Kinder- & Jugendchor
20	Aus den Regionen
23	Rezensionen

AUS DEN KREISEN

28	Ahrweiler
30	Altenkirchen
30	Alzey
31	Bad Kreuznach
32	Berncastel-Wittlich
33	Koblenz
35	Mainz
36	Mayen
36	Neuwied
37	Trier-Saarburg
39	Westerwald
43	Worms

ANDERE VERBÄNDE

46	Der Landesmusikrat informiert
-----------	-------------------------------

IM PORTRAIT

18	Sängerportrait Steffi Wehr – Volle Power für Kids und Chor
24	Chorportrait Passionschor Wintrich – Gemeinschaftsgefühl und Ehrgeiz

SERVICE

04	Bevorstehende Termine
44	Impressum



AUS DEM

CHOR VER BAND

HIGHLIGHTS

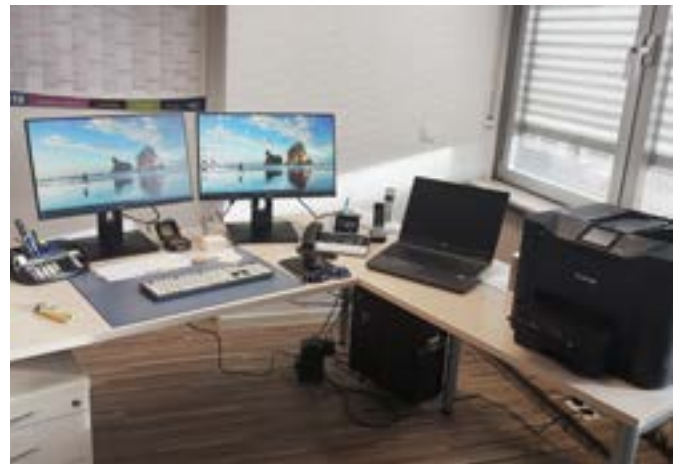
Mimik und Körpersprache	10
Die neue Lust aufs Singen	14
Sängerportrait – Steffi Wehr	18

WAS GIBT'S NEUES IM CHORVERBAND?

UMZUG IN NEUE GESCHÄFTSSTELLE ERFOLGT

Nach über zehn Jahren hat die Geschäftsstelle seit dem 01.01.2018 ihren neuen Sitz in Neuwied-Engers, Bendorfer Straße 72-74.

Hier möchten wir Ihnen ein paar Eindrücke geben, wie es jetzt bei uns aussieht.



GEMEINNÜTZIGKEIT

In Zusammenhang mit den Anträgen zum Chor-Coaching sind wir darauf aufmerksam geworden, dass viele Vereine nicht gemeinnützig sind.

Selbstverständlich ist es den Vereinen überlassen, ob sie sich als steuerbegünstigte Körperschaft anerkennen lassen wollen.

Wir weisen jedoch darauf hin, dass der Chorverband Rheinland-Pfalz keine finanziellen

Zuwendungen an nicht gemeinnützige Vereine auszahlen darf, da dies durch die Abgabenordnung und sie ergänzende Vorschriften untersagt ist. Dies betrifft sowohl die Fördermittel aus Mitteln der Glücksspirale, die von Chören beantragt werden können und die bisher über die Kreis-Chorverbände ausgezahlt wurden als auch Förderungen im Rahmen von Chor-Coaching oder auch bei erfolgreicher Teilnahme an Leistungssingen.

Der Chorverband Rheinland-Pfalz erhält diese Mittel im Zuge seiner eigenen Gemeinnützigkeit. Diese Mittel dürfen den Kreis der Gemeinnützigkeit nicht verlassen. Wir bitten daher um Verständnis, wenn wir in Zukunft bei entsprechenden Anträgen auf die Zusendung des Freistellungsbescheids (= Bescheid über die Erklärung der Gemeinnützigkeit durch das Finanzamt) bestehen.



AUS DEN

KREI SEN

HIGHLIGHTS

CHOR TOTAL IM MOSELTAL	32
30 Jahre Frauenkammerchor Pro Musica Rheinland-Pfalz	33
20 Jahre Chorschatten Reinsfeld	37



KREIS-CHORVERBAND
AHRWEILER

VEREINSBERICHTE/KONZERTSPPLITTER

NOVEMBER 2017
SPENDENÜBERGABE AN DEN
ORGELFÖRDERVEREIN

(Ergebnis der Gruber-Messe)

Aus Anlass seines goldenen Jubiläums als Kirchenmusiker hatte Dekanatskantor Klaus-Dieter Holzberger die Josef-Gruber-Messe „Missa in honorem Sancti Friederici“ Opus 22 für Männerchor und Orgel am Sonntag, dem 8. Oktober 2017, begleitet durch die Chorgemeinschaft Ahrweiler-Walporzheim, in der gut besetzten St. Laurentiuskirche auf „seiner“ Fischer & Krämer-Orgel gespielt.

Das Konzert war mit einer Türkollekte verbunden. Der Erlös wurde am Dienstag, dem 14.11.17 nach der Abend-Messe durch den 1. Vorsitzenden des MGV Ahrweiler 1861 e.V., Rolf Schmitz-Homborg, in Anwesenheit von Klaus-Dieter Holzberger und einigen Vorstandsmitgliedern des MGV mit einem symbolischen Scheck an den Vorsitzenden des Orgelförder-



Spendenübergabe auf der Orgel-Empore (v. l.: K-D Holzberger, Dechant Meyrer, R. Schmitz-Homborg, weitere Vorstandsmitglieder MGV AW, Bild: Klaus GECK)

vereins, Dechant Jörg Meyrer, übergeben. Jörg Meyrer und Klaus-Dieter Holzberger bedankten sich für die Spende und erläuterten, dass die Orgel einmal jährlich neu gestimmt werden muss und die übergebene Spende ein willkommener Beitrag für die notwendigen Arbeiten an der Orgel ist. Klaus-Dieter Holzberger demonstrierte abschließend, welche Arbeiten, wie beispielsweise der „etwas zu schwergängige“ Anschlag der oberen Klaviatur, bei der nächsten Orgelüberholung anstehen. – Klaus Geck

DEZEMBER 2017
ADVENTSSINGEN IM SENIORENHEIM „ST. ANNA“

49. Adventssingen im Seniorenzentrum St. Anna, Ahrweiler - dieses Mal mit und durch die Chorgemeinschaft Ahrweiler-Walporzheim unter dem Dirigat von Kreischorleiter Wilfried Schäfer, der auch die Klavierbegleitung übernahm. Im Anschluss gab es noch eine kleine Bescherung für die Bewohner des Zentrums und ein gemeinsames Abendessen.

TERMINE IM KCV

- 03.03.2018** Delegiertentag KCV Ahrweiler in Lantershofen
- 10.03.2018** Kreischorkonzert im Rahmen der Ahrweiler Freiheitswochen Kurpark Bad Neuenahr



Adventssingen im Seniorenheim St. Anna (Bild: Klaus Geck)

DEZEMBER 2017
WEIHNACHTSKONZERT IM KURPARK BAD NEUENAH

23. Traditionskonzert der Musikvereinigung Bad Neuenahr-Ahrweiler und der Chorvereinigung Ahrweiler-Walporzheim im Kurpark Bad Neuenahr. Wie alle Jahre wieder trafen sich die Formationen der „Musikvereinigung Bad Neuenahr-Ahrweiler“ und die Männergesangsvereine Ahrweiler und Walporzheim zu einem gemeinsamen Adventskonzert in der Konzerthalle im Kurpark Bad Neuenahr.

In diesem Jahr stimmten die Bläser erstmals gemeinsam mit den Aktiven der in diesem Jahr gegründeten „Chorgemeinschaft Ahrweiler-Walporzheim“ ihre Gäste musikalisch auf die Weihnachtszeit ein.

Wie Frank Heuser, Vorsitzender der Musikvereinigung, in seinen einleitenden Worten erklärte, begehen die beiden Formationen schon fast ihr Silberjubiläum, denn sie musizieren seit 23 Jahren gemeinsam in diesem traditionellen Adventskonzert.



Gemeinsames Finale Musikvereinigung Bad Neuenahr-Ahrweiler und der Chorvereinigung Ahrweiler-Walporzheim (Bild: Klaus GECK)

PETER STIEBER FÜR VIER WEITERE JAHRE IM PRÄSIDIUM DES DEUTSCHEN MUSIKRATS

Der Präsident des Landesmusikrats Rheinland-Pfalz Peter Stieber wurde auf der Mitgliederversammlung des Deutschen Musikrats im Oktober 2017 für weitere vier Jahre in dessen Präsidium gewählt.

Der Deutsche Musikrat ist als Dachorganisation für das Musikleben in Deutschland Ansprechpartner für Politik und Gesellschaft auf Bundesebene. Er vertritt mehr als zwölf Millionen singende und musizierende Menschen.

Peter Stieber ist außerdem noch in drei weiteren Gremien des Deutschen Musikrats aktives Mitglied: Er ist Vorsitzender des Bundesfachausschusses „Medien“ und Mitglied im Bundesfachausschuss „Arbeit und Soziales“ sowie in der Strategiekommission.



Für weitere vier Jahre wiedergewählt: Präsident Stieber, Foto: Staatskanzlei/Stilz

NEUE FÖRDERRICHTLINIE VORGESTELLT

Am 16.11.2017 wurden in einem Pressegespräch im Ministerium für Wissenschaft, Weiterbildung und Kultur von Kulturminister Konrad Wolf und LMR-Präsident Peter Stieber als Vertreter des Netzwerks der rheinland-pfälzischen Kulturverbände die neue „Allgemeine Förderrichtlinie Kultur“ vorgestellt. Sie schafft Vereinfachungen bei der Beantragung und Abrechnung von Kulturförderungen und stärkt das ehrenamtliche Engagement im Bereich der Kulturarbeit.

„Wir sind dem Ministerium und Herrn Minister



Wolf zu Dank verpflichtet, dass ein Großteil der vom Netzwerk der Kulturverbände geforderten Vereinfachungen in die Förderrichtlinie übernommen wurden“, so Stieber.

Auch Minister Wolf unterstrich die gute Zusammenarbeit zwischen den Kulturverbänden und seinem Haus: Man sei dem Wunsch der kulturschaffenden Verbände des Landes entgegengekommen, verwaltungstechnische Hürden bei der Beantragung von Fördergeldern abzubauen.

Insbesondere Projekte, die sich unterhalb einer Fördersumme von 50.000 Euro bewegen profitieren von den Vereinfachungen. Und ehrenamtlich geleistete Arbeit im Bereich der Kultur wird künftig als Eigenbeitrag anerkannt.

„SINGEN PASST ZUR LEBENSFREUDE UNSERES LANDES“

Mit diesen Worten begrüßte Ministerpräsidentin Malu Dreyer ihre Gäste im Festsaal der Staatskanzlei Mainz, wohin sie die Preisträgerinnen und Preisträger der Laienmusikwettbewerbe am 25. November 2017 eingeladen hatte.

In ihrer Ansprache gratulierte sie den Musikerinnen und Musikern zu ihren außerordentlichen Leistungen bei den unterschiedlichen Musikwettbewerben. Als Kulturland zeichne sich Rheinland-Pfalz durch eine „Kultur für alle“ und eine „Kultur überall“ aus.



Das „vocalis Gesangsensemble“ eröffnete den Empfang der Ministerpräsidentin schwungvoll. Foto: Staatskanzlei/Stilz

LMR-Präsident Stieber brachte seine Wertschätzung zum Ausdruck dafür, dass die Ministerpräsidentin zum fünften Mal persönlich den Moderationspart übernehme und „an diesem Tag stellvertretend für die hunderttausende musizierenden Menschen im Land Preisträger von verschiedenen Wettbewerben der Laienmusik“ auszeichne.

Alle anwesenden Wettbewerbsteilnehmer beglückwünschte die Ministerpräsidentin persönlich und überreichte ihnen ein kleines Geschenk.

*singen.
weil's begeistert.*

UND IN GEMEINSCHAFT EINFACH AM SCHÖNSTEN IST.



CHORGEISTER HUNDSANGEN

RHEINLAND-PFALZ SINGT. SING MIT!

INFORMIERE DICH JETZT AUF [RLP-SINGT.DE/SING-MIT](https://rlp-singt.de/sing-mit)

Rund 5.000 Chöre und Vokalensembles gibt es in Rheinland-Pfalz. Ganz sicher ist Dein musikalischer Style auch dabei — denn Chorsingen ist echte Vielfalt.



#RLPsingtSingmit

02622 978 9488

