

# Ave Maria

aus: Ganznächtliche Vigil op. 37

Sergej Rachmaninow

1873–1943

Moderato sostenuto

Soprano *p* 2  
A - ve, A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

Alto *p*  
A - ve, A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

Tenore *p*  
A - ve, A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

Basso *p*  
A - ve, A - ve Ma - ri - a, ti - a

4 6 8  
ple - na, Ma - ri le - na:  
ple - na, Ma - ti - a ple - na:  
ple - na, Ma - ri - ti - a ple - na:  
ple - na, Ma - ri a, gra - ti - a ple - na:

9 11  
Do - - - mi - nus te - cum.  
Do - - - mi - nus te - cum: et be - ne - *mp div.*  
Do - - - mi - nus te - cum.  
Do - - - mi - nus te - cum.

14 *p dolce* 16 *mp*

San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra -

di - cta tu in - mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus

8 *p dolce* *p*

San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra -

19 *ff* *div.* 20 *ff* *div.*

pro - no - bis pec - ca - to -

ven - tris tu - i, Je - sus no - bis

8 pro - no - bis pec - ca - to -

bis

21 *ff* *div.* 23 *ff* *div.*

ri - bus, ho - ra

pec - ca - in ho -

8 ri - bus, in ho - ra mor - tis no -

pec - ca - to - s, nunc et in ho -

24 *pp* 26 *pp*

mor - tis no - strae. A - - - men.

ra - mor - tis no - strae. A - - - men.

8 strae, mor - tis no - strae. A - - - men.

ra - mor - tis no - strae. A - - - men.

**Probepartitur  
Kopieren verboten!**